

Settore LLPP e pianificazione territoriale  
Servizio ambiente ed energia

(per il tramite del SUAP)  
art. 5 DPR 227/2011

## richiesta **NULLA OSTA ACUSTICO** attività

Il sottoscritto

Nominativo	.....	Cod.fisc.	.....
Nato a /il	.....	Cittadinanza	.....
Residente a	.....(.....)	Via e n. civico	.....
Tel. Cell.	.....	Tel. fisso	.....
email.	.....	PEC	.....

in qualità di :     legale rappresentante                       titolare (ditta individuale)                       conduttore

della Società/Ditta	.....con sede legale in .....				
Via/Piazza	.....			n.	.....
Cap.	.....	C.F.	.....	p.iva	.....
Tel.	.....	email	.....	PEC	.....

e relativamente all'attività di .....  
codice ATECO .....in Varedo

Via/Piazza	.....			n.	.....
Tel.	.....	email	.....	PEC	.....
Foglio	.....	Mappale	.....	Subalt.	.....
con insegna	.....				
zona acustica	.....				

- vista la Legge quadro sull'inquinamento acustico n. 447/1995 e dato atto che la presente richiesta è riconducibile all'art. 8.6 della stessa Legge.
- vista la LR 13/2001, la DGR VI/8313 del 08.03.2002 e la DGR X/1217 del 10.01.2014
- visto l'art. 4 del D.P.R. 227/2011;
- visto il D. Lgs 194/2005
- visto il vigente Piano di Zonizzazione Acustica del Comune di Varedo;
- valutati i limiti di emissione e di immissione di rumore ed in considerazione del livello residuo esistente e della zonizzazione acustica comunale



Note.

### **(1) Valutazione Previsionale di Impatto Acustico**

Redatta preliminarmente alla realizzazione di nuove opere, modifiche, anche di orario, ampliamenti, ristrutturazioni, per opere destinate agli utilizzi sotto elencati e/o preliminarmente all'avvio dell'esercizio delle relative attività:

- aeroporti, aviosuperfici, eliporti;
- strade tipo: A, B, C, D, E, F così classificate dal D.Lgs. 285/2002;
- ferrovie e sistemi di trasporto su rotaia;
- strutture adibite ad attività produttive (vedi anche l'art. 4 DPR 227/2011)
- strutture adibite a servizi commerciali polifunzionali (vedi anche l'art. 4 DPR 227/2011);
- ristoranti, pizzerie, trattorie, bar, mense, attività ricreative, agroturistiche, culturali e di spettacolo, sale da gioco, palestre, stabilimenti balneari, che utilizzano impianti di diffusione sonora ovvero svolgano manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali (vedi anche l'art. 4 del DPR 227/2011 e, relativamente a pubblici esercizi e circoli privati, la DGR 10.01.2014 n. X/1217)
- discoteche;
- strutture adibite ad attività sportive o ricreative.
- categorie di attività diverse da quelle previste dall'allegato B del DPR 227/2011

### **(2) Valutazione di Impatto Acustico**

Relativa ad opere/attività ricomprese nell'elenco di cui sopra al punto 1 ma già esistenti;

### **(3) Valutazione Previsionale di Clima Acustico**

Prevista in fase di progettazione dell'opera allo scopo di caratterizzare, dal punto di vista acustico, un'area sulla quale si preveda la realizzazione di strutture edilizie e/o di aree attrezzate per attività suscettibili di particolare tutela, e di valutarne la compatibilità con la situazione acustica esistente. Le opere/insediamenti soggetti sono i seguenti;

- scuole e asili nido;
- ospedali;
- case di cura e di riposo;
- parchi pubblici urbani ed extraurbani;
- nuovi insediamenti residenziali prossimi alle opere di cui al punto 1.